

Szkoła Podstawowa nr 45 im. Pauli Montal Sióstr Pijarek

Wymagania edukacyjne

kl. 2

rok szkolny 2022/2023

Spis treści

Edukacja wczesnoszkolna: (nauczyciel: Elżbieta Dankiewicz)	1
Edukacja polonistyczna.....	1
Edukacja matematyczna	3
Edukacja muzyczna	4
Edukacja plastyczno-techniczna	4
Język angielski (nauczyciel: Urszula Machowska)	6
Wychowanie fizyczne (nauczyciel: Ewelina Kołodziej)	7
Religia s. Joanna Jurga Sch.P	8

Edukacja wczesnoszkolna: (nauczyciel: Elżbieta Dankiewicz)

Edukacja polonistyczna

Uczeń kończący klasę II:

Mówienie i słuchanie:

- mówi zrozumiale, wymawiając słowa wyraziście i poprawnie,
- umie przyjąć w rozmowie rolę słuchacza i osoby zabierającej głos,
- uczestniczy w rozmowie na określony temat (np. na temat tekstu, świąt, bieżących spraw klasowych i szkolnych, zjawisk przyrody, własnych przeżyć, wykonanych prac plastycznych itd.),
- wypowiada się samodzielnie na różne tematy,
- zadaje pytania kolegom i nauczycielowi,
- prosi o wyjaśnienie znaczenia wyrazów, poleceń lub niezrozumiałego fragmentu tekstu,
- słowem, zdaniem odpowiada na pytania nauczyciela, kolegów,

- wypowiada się na temat wysłuchanego (przeczytanego) tekstu, oglądanej historyjki obrazkowej, przedmiotu, ilustracji, filmu itp. (opowiadając, opisując),
- okazuje zainteresowanie wypowiedziami kolegów i nauczycieli,
- słucha i rozumie tekst mówiony, czytany lub odtwarzany z nagrania,
- tworzy swą wypowiedź w formie kilkudzaniowego, spójnego tekstu,
- uczestniczy w zabawie teatralnej, ilustruje mimiką, gestem, ruchem zachowania bohatera literackiego,
- rozumie umowne znaczenie rekwizytu i umie posłużyć się nim w odgrywanej scenie.

Czytanie i korzystanie z informacji:

- rozpoznaje litery i łączy je z odpowiednimi głoskami,
- wyróżnia i poprawnie artykułuje głoski odpowiadające poszczególnym literom,
- porównuje liczbę głosek i liter w wyrazach,
- czyta teksty drukowane i pisane,
- czyta głośno i poprawnie, płynnie i wyraziście,
- czyta cicho ze zrozumieniem,
- czyta teksty znane i nowo poznane,
- rozumie znaczenie czytanych wyrazów, zwrotów, zdań, rozumie sens całego tekstu,
- czyta ze zrozumieniem komunikaty, polecenia w podręczniku, plany działania,
- szuka informacji w encyklopediach, słownikach,
- ustala kolejność zdarzeń w tekście, wyszukuje fragmenty tekstu potrzebne do tematu,
- ocenia zdarzenia i postać bohatera,
- porównuje zdarzenia fikcyjne z własnymi doświadczeniami,
- samodzielnie czyta wybrane przez siebie książki i czasopisma,
- rozpoznaje niektóre rytmicznie powtarzające się elementy wiersza, np. rym, wers, strofę, refren.

Pisanie:

- zapisuje litery małe i wielkie, odtwarza odpowiednio ich kształty,
- tworzy wyrazy z rozsypanki literowej, sylabowej,
- zapisuje wyrazy i zdania,
- pisze czytelnie, poprawnie łącząc litery,
- przepisuje poprawnie wyrazy, zdania, fragmenty tekstów,
- prawidłowo rozmieszcza pisany tekst na kartce,
- podpisuje własne ilustracje i historyjki obrazkowe w książce,

- pisze z pamięci i ze słuchu wyrazy i krótkie teksty,
- rozwija zdanie nierozwinięte,
- redaguje pisemne odpowiedzi na pytania do tekstu,
- potrafi tworzyć własne teksty, zapisując swoje myśli w formie zdań,
- układa samodzielnie wypowiedź na określony temat i zapisuje ją,
- układa i zapisuje plan opowiadania, plan pracy.

Elementy gramatyki i ortografii:

- rozpoznaje zdania w mowie i tekście pisanym,
- wyróżnia wyrazy w zdaniach,
- stosuje wielką literę na początku zdania, kropkę, pytajnik, wykrzyknik na końcu zdania,
- rozpoznaje zdania pojedyncze oznajmujące i pytające,
- rozwija zdania,
- w pisowni imion, nazwisk, nazw geograficznych stosuje wielką literę,
- dzieli wyrazy na głoski i sylaby,
- rozpoznaje i nazywa samogłoski i spółgłoski,
- zna głoski oznaczone dwiema literami,
- pisze poprawnie wyrazy ze spółgłoskami miękkimi, w których miękkość oznaczona jest literą i lub znakiem diakrytycznym,
- pisze poprawnie wyrazy z ą i ę o pisowni zgodnej z wymową,
- pisze poprawnie wyrazy, w których spółgłoska miękka traci dźwięczność na końcu wyrazu,
- pisze wyrazy z ó i rz wymiennym w zakresie opracowanego słownictwa,
- pisze poznane wyrazy poprawnie pod względem ortograficznym,
- porządkuje wyrazy alfabetycznie według pierwszej, pierwszej i drugiej litery,
- pisze i odczytuje pospolite skróty spotykane w otoczeniu dziecka,
- wyszukuje wyrazy bliskoznaczne i zastępuje nimi powtarzające się wyrazy,
- grupuje wyrazy będące nazwami osób, rzeczy, przedmiotów, zwierząt i roślin, wyrazy oznaczające czynności, wyrazy oznaczające cechy przedmiotów, osób,
- wyjaśnia wyrazy i zwroty spotykane w słuchanych i czytanych tekstach.

Edukacja matematyczna

- Przelicza zbiory w zakresie 100.

- Zapisuje cyframi i odczytuje liczby w zakresie 100.
- Liczy dziesiątkami w zakresie 100.
- Porównuje dowolne dwie liczby w zakresie 100 (słownie i z użyciem znaków $<$, $>$, $=$).
- Dodaje i odejmuje liczby w zakresie 50.
- Pamięciowo mnoży i dzieli liczby w zakresie tabliczki mnożenia do 50.
- Sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia.
- Dokonuje obliczeń użytecznych w życiu, związanych z: długością, ilością płynów, masą, temperaturą, czasem.
- Posługuje się oznaczeniami i skrótami jednostek: długości, pojemności, czasu, masy.
- Mierzy i zapisuje wyniki pomiarów, stosuje jednostki miary.
- Odczytuje wskazania zegarów, posługuje się pojęciami: godzina, pół godziny, kwadrans, minuta.
- Wykonuje proste obliczenia zegarowe.
- Dokonuje obliczeń kalendarzowych.
- Zapisuje i porządkuje chronologicznie daty.
- Odczytuje temperaturę.
- Rysuje odcinki o podanej długości.
- Dokonuje prostych obliczeń pieniężnych (cena – ilość – wartość).
- Odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII.
- Rozpoznaje i nazywa figury geometryczne: koło, kwadrat, prostokąt, trójkąt (także położone w różny sposób, np. zachodząc na siebie)
- Rysuje figury symetryczne.
- Rysuje figury w powiększeniu i pomniejszeniu.
- Rozwiązuje proste zadania tekstowe (w tym zadania na porównywanie różnicowe).

Edukacja muzyczna

- Śpiewa piosenki zbiorowo z zastosowaniem zmian tempa, artykulacji i dynamiki.
- Realizuje gestem oraz ruchem proste rytmy.
- Wie, że muzykę można zapisać i odczytać.
- Rozróżnia podstawowe elementy muzyki i znaki notacji muzycznej.
- Słucha utworów muzycznych i niektóre z nich rozpoznaje.
- Akompaniuje do piosenek i zabaw.
- Improwizuje melodie do zrytmizowanych wierszy oraz do podanego tematu rytmicznego.
- Swobodnie interpretuje ruchem tematy rytmiczne, piosenki, utwory instrumentalne.

Edukacja plastyczno-techniczna

- Określa swoją przynależność kulturową poprzez kontakt z wybranymi dziełami sztuki, zabytkami i tradycją. Wie o istnieniu placówek kultury w środowisku lokalnym.
- W swoich pracach plastyczno-technicznych korzysta z różnych technik plastycznych, wykorzystuje różnorodne materiały, przybory i narzędzia.
- Uwzględnia w swoich pracach: wielkość, kształt, barwę.

- Stara się przedstawiać i wyrażać w swoich pracach własne przeżycia, obserwacje, marzenia, wyobrażenia, otaczającą rzeczywistość przyrodniczą i społeczną oraz świat fantazji.
- Próbuje rozróżniać niektóre dziedziny działalności twórczej człowieka: architektura, sztuki plastyczne, fotografia, film, telewizja, Internet.
- Dowiaduje się, w jaki sposób powstały przedmioty codziennego użytku, np. meble.
- Poznaje rodzaje maszyn i urządzeń transportowych, wytwórczych, informatycznych, elektrycznych.
- Poznaje podstawowe narzędzia i przyrządy.
- Rozróżnia rodzaje budowli: budynki mieszkalne, wieże, tunele i mosty.
- Uczy się planować kolejne czynności.
- Uczy się dobierać właściwy materiał i narzędzia.
- Potrafi pracować indywidualnie i w zespole.
- Utrzymuje ład i porządek w miejscu pracy.
- Uczy się odmierzać potrzebną ilość materiału.
- Potrafi ciąć papier.
- Bezpiecznie korzysta z urządzeń technicznych, narzędzi i materiałów.

Edukacja społeczno-przyrodnicza

- Stara się oceniać postępowanie swoje i innych, potrafi odróżnić, co jest dobre, a co złe.
- Rozpoznaje sygnały alarmowe (akustyczne) w sytuacjach szkolnych i pozaszkolnych, właściwie na nie reaguje.
- Zna numery telefonów: pogotowia ratunkowego, policji, straży pożarnej i numer alarmowy 112.
- Stara się właściwie reagować w sytuacjach trudnych, niebezpiecznych, wie do kogo zwrócić się o pomoc.
- Rozumie swoje role i przestrzega norm postępowania jako członek różnych społeczności (np. dziecko, kolega, widz, pasażer).
- Nawiązuje pozytywne kontakty w grupie.
- Zna prawa i obowiązki ucznia.
- Wykazuje poczucie przynależności do rodziny, społeczności szkolnej, lokalnej.
- Wykazuje szacunek i zrozumienie dla innych osób.
- Szanuje pracę własną i innych. Wie, że pieniądze otrzymuje się za pracę.
- Poznaje pracę ludzi różnych zawodów i rozumie jej znaczenie.
- Podejmuje zadania wymagające troskliwości i opiekuńczości.
- Akceptuje różnice między ludźmi, przejawia zachowania tolerancyjne i szacunek dla odmienności.
- Uczy się współpracować z innymi w różnych sytuacjach.
- Poznaje swoją najbliższą okolicę i jej najważniejsze obiekty oraz region, w którym mieszka.
- Zna swoją narodowość i symbole narodowe.
- Wie, że są ludzie zasłużeni dla miejscowości, w której mieszka, Polski i świata.
- Obserwuje zmiany zachodzące w otaczającej rzeczywistości przyrodniczej i społecznej, dostrzega przyczyny i skutki, uczy się formułować wnioski.
- Dostrzega w swoim otoczeniu przyrodniczym i społecznym cykle i regularności, funkcjonujące prawa i zależności.
- Wymienia kilka charakterystycznych i typowych zwierząt dla danego regionu Polski.
- Wymienia i rozpoznaje niektóre zwierzęta egzotyczne.
- Rozumie konieczność ochrony środowiska przyrodniczego, również w najbliższej okolicy.
- Wie, że człowiek powoduje zniszczenia w przyrodzie.

- Zna wpływ światła, powietrza i wody na życie ludzi, roślin i zwierząt.
- Zna podstawowe zasady zdrowego odżywiania.
- Wie, że należy stosować się do zaleceń lekarzy.
- Dostrzega niebezpieczeństwa związane z: kąpielą, zabawami na śniegu i lodzie, zjawiskami atmosferycznymi (burza, huragan, powódź, śnieżycy).
- Potrafi wybrać bezpieczne miejsca do zabawy.

Język angielski (nauczyciel: Urszula Machowska)

Program nauczania z języka angielskiego dla 1 etapu edukacyjnego zgodny z Podstawą Programową z dnia 14.02.2017 roku, autorzy: Ilona Studzińska, Arkadiusz Mędel, Magdalena Kondro, Ewa Piotrowska, Anna Sikorska)

Podręcznik: Tiger & Friends 2, Macmillan

Uczeń posługuje się zakresem środków językowych pozwalających mu na realizację działań językowych w wybranych aspektach następujących bloków tematycznych:

1) **A Surprise:** nazywanie pomieszczeń i elementów wyposażenia domu, udział w grach i zabawach, słuchanie historyjki ze zrozumieniem i jej odgrywanie, śpiewanie piosenek i recytowanie rymowanek, pytanie o położenie rzeczy lub osoby i udzielanie odpowiedzi, zapisywanie kluczowego słownictwa, reagowanie na zwroty używane w klasie, powtarzanie materiału, struktury: *Where's Jay?; He's in the ...; Where's the (shower)?; It's ...; The (shower) is in the (bathroom)*

2) **A New pet:** nazywanie zwierząt domowych i ich jedzenia, udział w grach i zabawach, słuchanie historyjki ze zrozumieniem i jej odgrywanie, śpiewanie piosenek i recytowanie rymowanek, pytanie o to czy i jakie zwierzę ktoś posiada, zapisywanie kluczowego słownictwa, powtarzanie materiału, struktury: *have got/has got; Yes, she has./No, she hasn't.; Rabbits (eat/don't eat) meat.*

3) **Where's my coat?:** nazywanie ubrań, pór roku i roślin, udział w grach i zabawach, słuchanie historyjki ze zrozumieniem i odgrywanie jej za pomocą mini kart, śpiewanie piosenek i recytowanie rymowanek, opisywanie ubioru innej osoby, zadawanie pytań i opisywanie różnych pór roku oraz pogody, używanie kluczowego słownictwa, powtarzanie materiału, struktury: *Where's my ...?; Is this your ...?; I'm/You're wearing...; It's snowing.; What's your favourite season? My favourite season is ...;*

4) **Break Time:** nazywanie gier, zabaw, miejsc w szkole, udział w grach i zabawach, słuchanie historyjki ze zrozumieniem, odgrywanie scenek za pomocą wycinanek i mini kart, śpiewanie piosenek i recytowanie rymowanek, pytanie o to, czy ktoś chciałby w coś zagrać i w co chciałby zagrać, udzielanie odpowiedzi, opisywanie zasad zachowania w szkole, zapisywanie kluczowego słownictwa, struktury: *What's the game?; What do you want to play?; I want to play...; Do you want to play...?; You can/can't play .. in the gym.*

5) **What's the matter?:** nazywanie dolegliwości i zdrowych nawyków, udział w grach i zabawach, słuchanie historyjki ze zrozumieniem, odgrywanie scenek, śpiewanie piosenek i recytowanie rymowanek, pytanie o to, co komu dolega, pytanie o to, czy ktoś wykonuje codzienne czynności oraz udzielanie odpowiedzi, opisywanie zdrowych nawyków, używanie i zapisywanie kluczowego słownictwa, struktury: *What's the matter?; I'm feeling ...; Have you got...?; Yes, I have./No, I haven't.; I (do exercise) every day.; Do you play...?; Yes, I do./No, I don't.; You need to...;*

6) **On Holiday:** nazywanie wakacyjnych miejsc, zasady bezpieczeństwa na drodze, udział w grach i zabawach, słuchanie historyjki ze zrozumieniem, przypominanie i opowiadanie historyjki, odgrywanie

scenek, pytanie i mówienie o miejscach w mieście, instrukcje i zakazy przy poruszaniu się na drogach, używanie i zapisywanie kluczowego słownictwa, struktury: *There's..; Is there ..?; Yes, there is./No, there isn't.; I want to go..; In (our) town, there is..; Don't.*

Przyjmuje się, że na każdym poziomie wyższym uczeń opanował wymagania edukacyjne objęte poziomem niższym.

Wymagania edukacyjne na poszczególne oceny

Ocena celująca:

Uczeń wzorowo przyswoił słownictwo, dialogi, wierszyki i piosenki oraz posiadał wiedzę wykraczającą poza ramy programowe. Rozumie ogólny i szczegółowy sens różnorodnych tekstów i rozmów. Potrafi z łatwością zrozumieć polecenia nauczyciela. Jest aktywny, chętnie przygotowuje dodatkowe prace i zadania. Chętnie bierze udział w konkursach oraz projektach.

Ocena bardzo dobra:

Uczeń w bardzo dobrym stopniu przyswoił wymagane słownictwo, dialogi, wierszyki i piosenki. Rozumie ogólny sens tekstów i rozmów. Rozumie polecenia nauczyciela. Jest aktywny. Bierze udział w konkursach i projektach.

Ocena dobra:

Uczeń w dobrym stopniu przyswoił wymagane słownictwo, dialogi, wierszyki i piosenki. Często potrafi zrozumieć sens tekstów i rozmów. Często rozumie polecenia nauczyciela. Stara się być aktywny. W miarę swoich możliwości bierze udział w konkursach i projektach.

Ocena dostateczna:

Uczeń dysponuje ograniczonym zakresem słownictwa. Tylko od czasu do czasu potrafi zrozumieć ogólny sens tekstów i rozmów. Rzadko rozumie polecenia nauczyciela, ma braki w pracach domowych.

Ocena dopuszczająca:

Uczeń opanował wymagane słownictwo w zakresie minimalnym. Z reguły nie rozumie prostych tekstów i rozmów. Bardzo rzadko lub wcale nie rozumie poleceń nauczyciela. Ma duże braki w pracach domowych.

Ocena niedostateczna:

Uczeń nie opanował wymaganego słownictwa. Nie rozumie prostych tekstów i rozmów. Nie rozumie poleceń nauczyciela. Nie odrabia prac domowych.

Wychowanie fizyczne (nauczyciel: Ewelina Kołodziej)

Wymagania szczegółowe - edukacja wczesnoszkolna klasa II szkoły podstawowej

Ocena w edukacji wczesnoszkolnej jest opisowa, czyli nauczyciel pro-wadzający określony rodzaj zajęć edukacyjnych nie wystawia stopni na ko-niec semestru czy roku szkolnego, tylko opisuje uzyskany przez ucznia poziom efektów edukacyjnych w określonym obszarze. Sytuacja ta dotyczy również wychowania fizycznego. W ocenie opisowej należy wskazać, w których aspektach rozwoju fizycznego,

motorycznego, nauczaniu i do-skonaleniu podstawowych umiejętności ruchowych czy aktywności fizycznej uczeń uzyskał postęp, które pozostały bez zmian, a które wymagają zdecydowanej poprawy.

Przy ustalaniu oceny z wychowania fizycznego należy w szczególności brać pod uwagę wysiłek wkładany przez ucznia w wywiązaniu się z obowiązków wynikających ze specyfiki tych zajęć oraz systematyczny udział w zajęciach, jak również aktywność ucznia w działaniach na rzecz sportu szkolnego i kultury fizycznej.

W klasach I-III przedmiot kontroli i oceny powinien obejmować:

1. postawę ucznia i jego kompetencje społeczne,
2. systematyczny udział, przygotowanie do zajęć i aktywność w trakcie zajęć,
3. umiejętności ruchowe:
 - a. przewrót w przód z przysiadu podpartego do przysiadu podpartego,
 - b. przeskoki zawrotne przez ławeczkę, odbijając się z jednej lub obu nóg,
 - c. przejście równoważne z woreczkiem na głowie po odwróconej ławeczce,
 - d. skoki przez skakankę - wykonanie próby polega na przeskakiwaniu przez skakankę obunóż lub jednonóż, do oceny bierzemy pod uwagę wynik najlepszej próby,
 - e. koźtuje w marszu piłkę prawą lub lewą ręką,
 - f. chwyta piłkę oburącz i podaje piłkę jednorącz (mała piłka), oburącz (duża piłka),
4. wiadomości - podstawowe przepisy gier i zabaw ruchowych.

Religia s. Joanna Jurga Sch.P

Wymagania według podręcznika „Odkrywam królestwo Boże”

zgodnego z programem nauczania „Zaproszeni na ucztę z Jezusem” nr AZ-1-01/18.

1. Modlitwy, pieśni:

- znajomość tekstu modlitw i pieśni, melodii, samodzielność i piękno ich wykonania

2. Praca z zeszytem przedmiotowym:

- Zeszyt przedmiotowy starannie prowadzony
- wykonanie wszystkich zadań oraz ćwiczeń
- staranne pismo
- Wykorzystanie własnych materiałów do zadań oraz ćwiczeń typu (ilustracje itp.)

3. Prace domowe:

- merytorycznie zgodne z omawianym na lekcji materiałem
- Starannie wykonane
- czytelne i zrozumiałe
- rzeczowe

4. Odpowiedzi ustne:

- wiadomości zapisane w zeszycie przedmiotowym prezentowane w sposób wskazujący na ich rozumienie
- informacje przekazywane zrozumiałym językiem
- odpowiedź pełna nie wymagająca pytań dodatkowych

5. Aktywność

- uczeń zawsze jest przygotowany do lekcji (posiada zeszyt oraz piórniki)
- często zgłasza się do odpowiedzi
- wypowiada się poprawnie
- starannie wykonuje powierzone przez katechetę zadania