

Szkoła Podstawowa nr 45 im. Pauli Montal Sióstr Pijarek

Wymagania edukacyjne

kl. 1

rok szkolny 2022/2023

Spis treści

Edukacja wczesnoszkolna: (nauczyciel: Edyta Imos)	1
Wymagania edukacyjne dla kl. I z uwzględnieniem treści nowej podstawy programowej	1
Język angielski (nauczyciel: Urszula Machowska).....	8
Wychowanie fizyczne (nauczyciel: Ewelina Kołodziej)	9

Edukacja wczesnoszkolna: (nauczyciel: Edyta Imos)

Wymagania edukacyjne dla kl. I z uwzględnieniem treści nowej podstawy programowej

EDUKACJA POLONISTYCZNA

MÓWIENIE

Uczeń:

- wypowiada się poprawnie pod względem artykulacji;
- stara się swobodnie wypowiadać na różne tematy poprawnie sformułowanymi zadaniami pojedynczymi;
- uczestniczy w rozmowach na tematy związane z życiem rodzinnym i szkolnym;
- potrafi wypowiadać się na temat omawianego tekstu literackiego;
- stara się w zrozumiały sposób wyrażać swoje potrzeby, odczucia lub spostrzeżenia;
- potrafi omówić ilustrację do omawianego tekstu;
- poprawnie zadaje pytania;
- potrafi odpowiadać na zadane pytania;

- opowiada historyjki obrazkowe, ustala kolejność wydarzeń;
- dzieli się wrażeniami z przeczytanych lektur;
- formułuje proste życzenia i zaproszenia;
- bierze udział w scenkach dramatycznych i autoprezentacjach;
- poszerza zasób słownictwa oraz struktur językowych, wykorzystując omawiane treści;
- stara się dbać o kulturę wypowiedzi: bezpośrednio zwraca się do rozmówcy, mówi na temat, zadaje pytania;
- stosuje grzecznościowe formy wypowiedzi;
- mówi teksty z pamięci.

SŁUCHANIE

Uczeń:

- słucha ze zrozumieniem prostych poleceń;
- wykonuje proste polecenia wypowiedziane przez nauczyciela lub kolegów;
- słucha ze zrozumieniem prostych zagadek, krótkich tekstów piosenek;
- uczestniczy w rozmowach, nie przerywa wypowiedzi innych, stara się wysłuchać kolegów.

PISANIE

Uczeń:

- kreśli i odwzorowuje wzory literopodobne;
- zna i odróżnia wszystkie wprowadzone litery alfabetu, potrafi kształtnie zapisać je w izolacji;
- w poprawny sposób łączy poznane litery;
- przepisuje bezbłędnie litery;
- pisze w czytelny sposób proste wyrazy;
- stara się zapisywać w czytelny sposób kilkusylabowe wyrazy;
- przepisuje bezbłędnie proste zdania;
- uzupełnia zdania z lukami;
- zapisuje proste wyrazy ze słuchu;
- stara się zapisywać proste zdania ze słuchu;
- stara się pisać estetycznie.

CZYTANIE I OPRACOWYWANIE TEKSTÓW

Uczeń :

- omawiany tekst odczytuje poprawnie i wyrazami;
- nowy tekst odczytuje poprawnie, sylabami i w miarę możliwości wyrazami;
- czyta i rozumie teksty odpowiednie dla jego wieku;
- odpowiada na proste pytania dotyczące przeczytanego tekstu;
- analizuje pod kierunkiem nauczyciela utwory dla dzieci: wyróżnia bohaterów i ocenia ich postępowanie;
- w sposób ekspresywny wyraża treści przeczytanego lub wysłuchanego utworu (mimiką, gestem, plastycznym działaniem lub ruchem);
- przejawia wrażliwość estetyczną i rozszerza zasób słownictwa poprzez kontakt z dziełami literackimi
- zna różne teksty literackie: wiersze, opowiadania, legendy;
- przejawia potrzebę kontaktu z literaturą i sztuką dla dzieci;
- pod kierunkiem nauczyciela korzysta z podręczników.

GRAMATYKA

Uczeń :

- poprawnie dzieli wyrazy na głoski, stara się poprawnie wyróżnić i nazywać głoski w nagłosie, śródgłosie i wygłosie;
- rozróżnia samogłoski i spółgłoski;
- określa liczbę sylab w wyrazie: wyróżnia sylaby w nagłosie, śródgłosie i wygłosie, zapisuje sylaby w prostych wyrazach, układa wyrazy z rozsypanki sylabowej;
- wskazuje różnicę między głoską a literą;
- zna pojęcie „dwuznak”;
- liczy głoski i litery w prostych wyrazach;
- podaje liczbę wyrazów w zdaniu;
- układa zdania: o wskazanej liczbie wyrazów, z rozsypanki wyrazowej, do ilustracji;
- rozróżnia zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące.

ORTOGRAFIA I INTERPUNKCJA

Uczeń :

- rozumie, odróżnia i wskazuje podobieństwa w zapisywaniu: „rz”–„ż”, „ó”– „u”, „ch”–„h”;

- rozpoznaje rodzaje zdań;
- rozróżnia znaki interpunkcyjne: kropkę, znak zapytania, wykrzyknik;
- potrafi zakończyć zdania odpowiednio do celu wypowiedzi: stawia kropkę na końcu zdania oznajmującego, stawia znak zapytania na końcu zdania pytającego, stawia wykrzyknik na końcu zdania rozkazującego;
- zapisuje wielką literą: początek zdania, imiona i nazwiska, nazwy miast;
- wie, co to jest alfabet;
- dba o poprawność ortograficzną w zapisie podstawowych wyrazów.

EDUKACJA SPOŁECZNO – PRZYRODNICZA

Uczeń:

- rozpoznaje rośliny charakterystyczne dla parku, lasu, pola, sadu i ogrodu;
- prowadzi proste uprawy;
- zna warunki konieczne do rozwoju roślin;
- dokonuje obserwacji i przeprowadza proste doświadczenia przyrodnicze;
- jest świadomy, że nie każde rośliny są przyjazne dla człowieka;
- rozpoznaje zwierzęta charakterystyczne dla parku, lasu, pola, sadu i ogrodu;
- prowadzi proste hodowle;
- zna warunki konieczne do rozwoju zwierząt w szkolnych hodowlach;
- wie, jakie korzyści przynoszą zwierzęta w przyrodzie (owady jako sprzymierzeńcy, owady jako szkodniki, rola dżdżownicy);
- wie, w jaki sposób zwierzęta przystosowują się do zimy (odlatują do ciepłych krajów, przylatują do Polski, zapadają w sen zimowy);
- stara się pomagać zwierzętom przetrwać zimą, wie jak należy pomagać zwierzętom przetrwać upalne lato;
- jest świadomy, że chore, dzikie zwierzęta są zagrożeniem dla człowieka;
- wie, że trzeba segregować śmieci;
- potrafi właściwie zachować się w lesie, parku (zachowuje ciszę, szanuje rośliny, nie śmieci);
- podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody;
- wymienia zjawiska atmosferyczne w danych porach roku;
- ubiera się zgodnie z panującą pogodą;
- dokonuje prostych obserwacji pogodowych;
- umie prowadzić obrazkowy kalendarz pogody;

- rozróżnia i nazywa podstawowe znaki drogowe;
- zachowuje bezpieczeństwo, przechodząc przez ulicę;
- zna zasady zdrowego żywienia i stara się je stosować;
- wie, że należy kontrolować u lekarza stan swojego zdrowia;
- stara się dbać o zęby, wie, że należy systematycznie kontrolować jamę ustną u stomatologa;
- uczestniczy w życiu klasy (współpracuje z innymi w czasie nauki szkolnej, współpracuje z innymi w czasie zabawy), wie, że nie wolno krzywdzić słabszych, stara się być sprawiedliwym i prawdomównym, szanuje cudzą własność, przestrzega reguł w społeczności rówieśniczej, wie, co to znaczy być dobrym kolegą;
- potrafi zachować się w miejscu publicznym: w pomieszczeniach szkolnych (biblioteka, sekretariat), w kinie, teatrze;
- wie, jaki zawód wykonują jego rodzice;
- zna sytuację materialną swojej rodziny;
- nazywa relacje między najbliższymi;
- zna zawody i wie, na czym polega praca: policjanta, lekarza, aptekarza, weterynarza, strażaka;
- pamięta numery telefonów alarmowych;
- zna i szanuje symbole narodowe: flagę, godło, hymn Polski;
- wie, że Warszawa jest stolicą Polski;
- wie, co to jest Unia Europejska, poznaje jej flagę.

EDUKACJA PLASTYCZNO- TECHNICZNA

Uczeń:

- rysuje, maluje, wykleja, lepi, wykorzystując różne kształty, barwy, faktury;
- wykonuje ilustracje do opowiadań, baśni, muzyki, sytuacji realnych i zmyślonych;
- dostrzega w układach przedmiotów rytm i stosuje go w swoich pracach;
- rozróżnia i nazywa dziedziny sztuki: malarstwo, rzeźbę, grafikę, architekturę (w oparciu o materiały z podręcznika, albumy, obserwacje najbliższej okolicy, prezentacje w Internecie, telewizję);
- rozpoznaje i nazywa podstawowe narzędzia i materiały związane z omawianymi dziedzinami sztuki (pędzel, farba, dłuto);
- poznaje i tworzy przedmioty związane z tradycją, charakterystyczne dla regionu, (ozdoby choinkowe, pisanki);
- potrafi składać i zaginać papier;

- instruowany przez nauczyciela, wykonuje proste formy przestrzenne (np. wiatraczki zna zasadę jego działania);
- potrafi obrysować szablon, ciąć nożyczkami po linii prostej, łączyć papier za pomocą kleju;
- buduje z klocków konstrukcje rzeczywiste i wymyślone;
- stara się utrzymywać porządek w miejscu pracy, potrafi po sobie posprzątać;
- uczy się bezpiecznie włączać i wyłączać urządzenia elektryczne (np. suszarka do włosów).

EDUKACJA MUZYCZNA

Uczeń:

- zna kilkanaście piosenek, nauczonych ze słuchu;
- zna wartości rytmiczne (ćwierćnuty, pauzy ćwierćnotowej), realizuje proste rytmy, puls rytmiczny; ■ reaguje na zmiany tempa, dynamikę, akcent;
- realizuje ruchem tańce, zabawy, improwizuje;
- zna trzy wysokości dźwięków: sol, mi, la;
- realizuje rytmy na instrumentach perkusyjnych;
- wykonuje prosty akompaniament do piosenki;
- rozpoznaje melodie i rytm;
- określa charakter i nastrój utworów, nazywa przynajmniej jeden poznany instrument;
- potrafi w słuchanej muzyce określić różnice i podobieństwa.

EDUKACJA MATEMATYCZNA

Uczeń:

- orientuje się w przestrzeni, poprawnie używając określeń: „bliżej”, „dalej”, „wewnątrz”, „na zewnątrz”, „strona prawa”, „strona lewa”, „na prawo”, „na lewo”, „na skos”, „na”, „nad”, „pod”, „obok”;
- rysuje regularne wzory i szlaczki po śladzie;
- zauważa i rysuje figury w pomniejszeniu i powiększeniu, dostrzega symetrię (zna pojęcie symetrii);
- klasyfikuje przedmioty ze względu na jedną i dwie cechy;
- ustala równoliczność porównywanych zbiorów bez przeliczania elementów;
- określa warunki dla grup przedmiotów, wyodrębnia podgrupy;
- odczytuje i zapisuje liczby od 0 do 20;
- liczy w przód i w tył po jeden w zakresie 20;

- porównuje liczby w zakresie 20, używając określeń: „większa”, „mniejsza”, „równa”, stosuje znaki: =, <, >;
- numeruje piętra, ludzi w kolejce, rzędy, wagony w pociągu, przedmioty ustawione w szeregu (rozumie porządkowy aspekt liczby);
- dodaje i odejmuje liczby w zakresie 10;
- wie, że dodawanie i odejmowanie to działania odwrotne (sprawdza wynik dodawania za pomocą odejmowania i odwrotnie);
- stosuje przemienność dodawania (wie, że kolejność dodawania składników nie ma wpływu na wynik);
- rozwiązuje jednodziałaniowe zadania z treścią, wspomagane konkretnymi lub rysunkami;
- rysuje ilustracje do zadań z treścią;
- układa pytania do treści zadań;
- rozpoznaje podstawowe figury geometryczne: koło, trójkąt, kwadrat, prostokąt;
- mierzy długość przedmiotów za pomocą linijki, określa miarę w centymetrach;
- porównuje długości, używając określeń: „dłuższy”, „krótszy”, „wyższy”, „niższy”;
- waży przedmioty, ciężar wyraża w kilogramach;
- porównuje wagę przedmiotu, używając określeń: „cięższy”, „lżejszy”, „waży tyle samo”;
- odmierza płyny szklankami, objętość wyraża w litrach;
- rozpoznaje monety o wartości: 1 złoty, 2 złote, 5 złotych oraz banknoty: 10 złotych, 20 złotych;
- zna wartość pieniędzy, potrafi dobierać monety o niższym nominale, aby stanowiły wartość monety lub banknotu, potrafi wybrać monety, którymi może zapłacić za dany produkt, porównuje wartości monet i banknotów;
- zna nazwy pór roku, miesięcy, dni tygodnia i potrafi je zapisywać;
- odczytuje i zaznacza pełne godziny na zegarze w systemie dwunastogodzinnym.

ZAJĘCIA KOMPUSEROWE

Uczeń:

- wie, jak wygląda komputer, monitor, klawiatura, mysz;
- z pomocą nauczyciela potrafi uruchomić program;
- wie, jak należy siedzieć przy komputerze (odpowiednia postawa, zachowanie odpowiedniej odległości od monitora);
- wie, że nie można zbyt długo korzystać z komputera;
- tworzy proste dokumenty tekstowe

- tworzy proste rysunki w edytorze grafiki Paint
- rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów.

Język angielski (nauczyciel: Urszula Machowska)

Program nauczania z języka angielskiego dla 1 etapu edukacyjnego zgodny z Podstawą Programową z dnia 14.02.2017 roku, autorzy: Ilona Studzińska, Arkadiusz Mędeła, Magdalena Kondro, Ewa Piotrowska, Anna Sikorska)

Podręcznik: Tiger & Friends 1, Macmillan

Uczeń posługuje się zakresem środków językowych pozwalających mu na realizację działań językowych w wybranych aspektach następujących bloków tematycznych:

1) **Welcome to School!:** nazywanie przyborów szkolnych, nazywanie czynności wykonywanych w szkole, reagowanie na zwroty używane w klasie, słuchanie historyjki ze zrozumieniem, udział w grach i zabawach, śpiewanie piosenek, recytowanie rymowanek, ćwiczenie wymowy, odgrywanie scenek za pomocą wycinanek, struktury: *It's a bag; Can I have this..?; Put it in the basket.; Do you sing at school?; Yes, I do; No, I don't.*

2) **The Gingerbread Man:** nazywanie części ciała, nazywanie czynności związanych ze zmysłami, reagowanie na zwroty używane w klasie, słuchanie historyjki ze zrozumieniem, przypominanie i opowiadanie historyjki, odgrywanie scenek, śpiewanie piosenek, recytowanie rymowanek, ćwiczenie wymowy, powtarzanie i utrwalanie materiału, struktury: *I've got ...; It's a ...; This is ...; Is it a ..?; Sit down/Stand up please.*

3) **Tiger is Lost:** nazywanie członków rodziny, rozpoznawanie różnic między rodzinami, reagowanie na zwroty używane w klasie, słuchanie historyjki ze zrozumieniem, przypominanie i opowiadanie historyjki, odgrywanie scenek, śpiewanie piosenek, recytowanie rymowanek, ćwiczenie wymowy, powtarzanie i utrwalanie materiału, struktury: *How are you? I'm fine, thanks.; Have you got?; Who's this? This is my ...; This is my family.*

4) **Dinner Time:** nazywanie produktów spożywczych, rozpoznawanie do jakiej grupy żywności należy dany produkt, określanie źródeł pochodzenia żywności, udział w grach i zabawach, reagowanie na zwroty używane w klasie, słuchanie historyjki ze zrozumieniem, przypominanie i opowiadanie historyjki, odgrywanie scenek, śpiewanie piosenek, recytowanie rymowanek, ćwiczenie wymowy, powtarzanie i utrwalanie materiału, struktury: *I love/like/don't like (ham).; Do you like ..?; Yes, I do/No, I don't.; Put/Don't put (some) (ham) in the omelette.; (Ham) is meat. (Ham) is from animals.; Open your book at page ...;*

5) **The Sore Paw:** nazywanie dzikich zwierząt, nazwy czynności ruchowych (własnych i zwierząt), , , słuchanie historyjki ze zrozumieniem, przypominanie i opowiadanie historyjki, odgrywanie scenek, prośenie o pomoc i odpowiadanie na prośby, wykonywanie mini kart i mini książeczki śpiewanie piosenek, recytowanie rymowanek, ćwiczenie wymowy, powtarzanie i utrwalanie materiału, struktury: *I've got a sore paw.; Can you help me, please?; No, sorry, I can't./Yes, of course, I can.; (An) (elephant) can/can't (walk).; Can you (swim)? Yes, I can./No, I can't.; It's a ..., A ... can/can't (fly, walk). It can ..*

6) **The Missing Skateboard:** nazywanie zabawek, nazwy różnych materiałów, wyrazy przeciwstawne, udział w grach i zabawach, słuchanie historyjki i scenek ze zrozumieniem, odgrywanie historyjki za pomocą mini kart, ćwiczenie wymowy, opisywanie posiadanych zabawek, pytanie o zgubione przedmioty i podawanie informacji gdzie one się znajdują, powtarzanie materiału, struktury: *I can't find my ...; Where's my.. ?; It's in ...; Is it (under) the table? Yes, it is./No, it isn't.; My/The (car) is made of ...; It's great/fantastic!*

Przyjmuje się, że na każdym poziomie wyższym uczeń opanował wymagania edukacyjne objęte poziomem niższym.

Wymagania edukacyjne na poszczególne oceny

Ocena celująca:

Uczeń wzorowo przyswoił słownictwo, dialogi, wierszyki i piosenki oraz posiadał wiedzę wykraczającą poza ramy programowe. Rozumie ogólny i szczegółowy sens różnorodnych tekstów i rozmów. Potrafi z łatwością zrozumieć polecenia nauczyciela. Jest aktywny, chętnie przygotowuje dodatkowe prace i zadania. Chętnie bierze udział w konkursach oraz projektach.

Ocena bardzo dobra:

Uczeń w bardzo dobrym stopniu przyswoił wymagane słownictwo, dialogi, wierszyki i piosenki. Rozumie ogólny sens tekstów i rozmów. Rozumie polecenia nauczyciela. Jest aktywny. Bierze udział w konkursach i projektach.

Ocena dobra:

Uczeń w dobrym stopniu przyswoił wymagane słownictwo, dialogi, wierszyki i piosenki. Często potrafi zrozumieć sens tekstów i rozmów. Często rozumie polecenia nauczyciela. Stara się być aktywny. W miarę swoich możliwości bierze udział w konkursach i projektach.

Ocena dostateczna:

Uczeń dysponuje ograniczonym zakresem słownictwa. Tylko od czasu do czasu potrafi zrozumieć ogólny sens tekstów i rozmów. Rzadko rozumie polecenia nauczyciela, ma braki w pracach domowych.

Ocena dopuszczająca:

Uczeń opanował wymagane słownictwo w zakresie minimalnym. Z reguły nie rozumie prostych tekstów i rozmów. Bardzo rzadko lub wcale nie rozumie poleceń nauczyciela. Ma duże braki w pracach domowych.

Ocena niedostateczna:

Uczeń nie opanował wymaganego słownictwa. Nie rozumie prostych tekstów i rozmów. Nie rozumie poleceń nauczyciela. Nie odrabia prac domowych.

Wychowanie fizyczne (nauczyciel: Ewelina Kołodziej)

Wymagania szczegółowe - edukacja wczesnoszkolna klasa I szkoły podstawowej

Ocena w edukacji wczesnoszkolnej jest opisowa, czyli nauczyciel prowadzący określony rodzaj zajęć edukacyjnych nie wystawia stopni na koniec semestru czy roku szkolnego, tylko opisuje uzyskany przez ucznia poziom efektów edukacyjnych w określonym obszarze. Sytuacja ta dotyczy również wychowania fizycznego. W ocenie opisowej należy wskazać, w których aspektach rozwoju fizycznego, motorycznego, nauczaniu i do-skonaleniu podstawowych umiejętności ruchowych czy aktywności fizycznej uczeń uzyskał postęp, które pozostały bez zmian, a które wymagają zdecydowanej poprawy.

Przy ustalaniu oceny z wychowania fizycznego należy w szczególności brać pod uwagę wysiłek wkładany przez ucznia w wywiązaniu się z obowiązków wynikających ze specyfiki tych zajęć oraz systematyczny udział w zajęciach, jak również aktywność ucznia w działaniach na rzecz sportu szkolnego i kultury fizycznej.

W klasach I-III przedmiot kontroli i oceny powinien obejmować:

1. postawę ucznia i jego kompetencje społeczne,
2. systematyczny udział, przygotowanie do zajęć i aktywność w trakcie zajęć,
3. umiejętności ruchowe:
 - a. przewrót w przód z przysiadu podpartego do przysiadu podpartego,
 - b. przeskoki zawrotne przez ławeczkę, odbijając się z jednej lub obu nóg,
 - c. przejście równoważne z woreczkiem na głowie po odwróconej ławeczce,
 - d. skoki przez skakankę - wykonanie próby polega na przeskakiwaniu przez skakankę obunóż lub jednonóż, do oceny bierzemy pod uwagę wynik najlepszej próby,
 - e. kożłuje w marszu piłkę prawą lub lewą ręką,
 - f. chwyta piłkę oburącz i podaje piłkę jednorącz (mała piłka), oburącz (duża piłka)
4. wiadomości - podstawowe przepisy gier i zabaw ruchowych.

Religia s. Joanna Jurga Sch.P

WYMAGANIA według podręcznika „Poznaję Boży Świat”

zgodnego z programem nauczania „Zaproszeni na ucztę z Jezusem” nr AZ-1-01/18.

1. Modlitwy, pieśni:

- znajomość tekstu modlitwy lub pieśni, melodii, samodzielność jej wykonania

2. Praca z zeszytem przedmiotowym:

- Uczeń wykonuje wszystkie zadania
- Prowadzi staranne pismo
- Wykorzystuje własne materiały, ilustracje itp.

3. Prace domowe:

- staranne wykonanie
- treści wskazujące na poszukiwania w różnych materiałach

4. Odpowiedzi ustne:

- wiadomości zawarte w zeszycie przedmiotowym uzupełnione wiedzą spoza programu nauczania
- wypowiedź pełnymi zdaniem, bogaty język
- używanie pojęć poznanych na lekcjach religii

5. Aktywność

- uczeń zawsze jest przygotowany do lekcji (posiada zeszyt oraz piórnik)
- często zgłasza się do odpowiedzi
- wypowiada się poprawnie
- starannie wykonuje powierzone przez katechetę zadania